



ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ, СТУДЕНТЫ, АСПИРАНТЫ, ПРОФЕССОРА, ПРЕПОДАВАТЕЛИ, НАУЧНЫЕ СОТРУДНИКИ И ВСЕ СОТРУДНИКИ ФИЗИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ!

ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС С НОВЫМ 2014 ГОДОМ!

МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД ЗНАЧИТЕЛЬНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ В НАУКЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.

НА ФАКУЛЬТЕТЕ ВЕДЕТСЯ БОЛЬШАЯ РАБОТА ПО МОДЕРНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА, СОВЕРШЕНСТВУЕТСЯ СИСТЕМА ОПЛАТЫ ТРУДА, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ УВЕЛИЧИТЬ ЗАРПЛАТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ, НАУЧНЫХ СОТРУДНИКОВ И ВСЕХ РАБОТАЮЩИХ НА ФАКУЛЬТЕТЕ, ШИРИТСЯ ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ И НАУЧНЫХ СОТРУДНИКОВ.

У НАС ПОЯВЛЯЮТСЯ ВСЕ НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ГРАНТОВ, ПРОЕКТОВ, КОНТРАКТОВ ДЛЯ НАУЧНОЙ И ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. РАСШИРЯЕТСЯ КРУГ ДОГОВОРНЫХ ТЕМАТИК. ОСОБЕННО ВАЖНО, ЧТО ПОЯВИЛИСЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ФИНАНСОВОЙ ПОДДЕРЖКИ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ. СОВЕРШЕНСТВУЮТСЯ МЕТОДЫ СТИМУЛИРОВАНИЯ АКТИВНО РАБОТАЮЩИХ НАУЧНЫХ СОТРУДНИКОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ.

СОТРУДНИКИ ФАКУЛЬТЕТА ДОСТОЙНО ОТМЕТИЛИ ВОСЬМИДЕСЯТИЛЕТИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ДОСТИЖЕНИЯМИ В НАУКЕ И УЧЕБНОЙ РАБОТЕ. ВЫРАЖАЮ УВЕРЕННОСТЬ, ЧТО ФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ УСПЕШНО ПРЕЖИВЕТ ПЕРИОД РЕФОРМИРОВАНИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ.

ЖЕЛАЮ, ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ, ЧТОБЫ В 2014 ГОДУ НАМ ЕЩЕ ЛУЧШЕ ЖИЛОСЬ И РАБОТАЛОСЬ!

ДОБРОГО ВАМ ЗДОРОВЬЯ, ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ, БОЛЬШОГО ЛИЧНОГО СЧАСТЬЯ! С НОВЫМ ГОДОМ!

ДЕКАН
ФИЗИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ
ПРОФЕССОР Н.Н. СЫСОВЕВ

Юбилейные торжества, посвящённые 80-летию физического факультета

Завершая очередной год, есть традиция поздравить итоги. Прошедший 2013 ознаменовался многими важными событиями и одним большим, общим для всех факторов. — 80-летним юбилеем факультета? Празднование его проходило в несколько этапов: это и творческие конкурсы, и праздничное представление оперы «Архимед», спектакль «Мастер и Маргарита» во МХАТе, и наконец, юбилейное торжество, прошедшее 15 ноября в здании Интеллектуального центра — фундаментальной библиотеки.

Торжество разделилось на официальную и менее официальную части: заседание и фуршет. Заседание открылось выступлением декана профессора Н.Н. Сысова, в котором были прозвучаны основные вехи развития факультета, а также были проинесены поздравления в адрес сотрудников, студентов и выпускников нашего факультета.

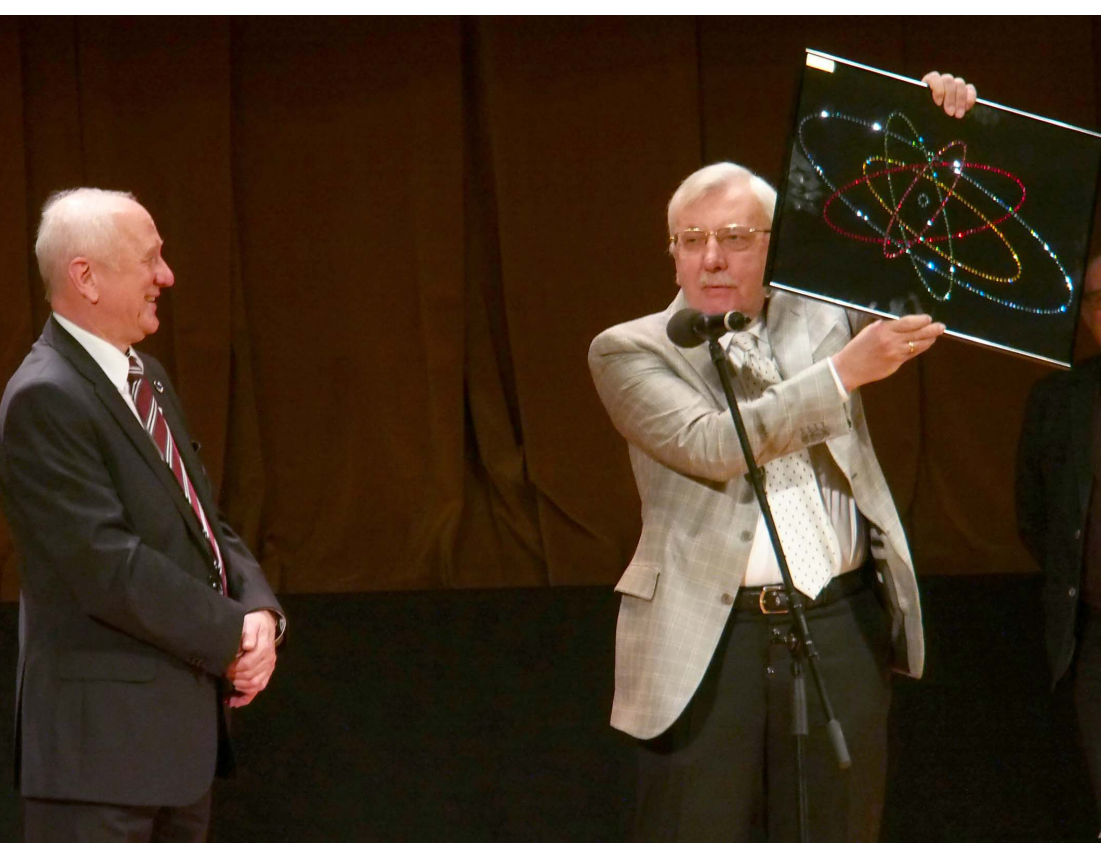
В.А. Садовничий не смог лично присутствовать на юбилейном торжестве, потому что в это время у него была встреча с президентом В.В. Путиным. Но он записал свои поздравления на видео и выступил перед физиками вместе с женой.



Заседание продолжилось поздравлениями представителей Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Ростстандарта), Института Радиотехники и электроники РАН, Института лазерных и информационных проблем РАН. В торжестве также принимали участие представители оборонного ведомства.



Деканы других факультетов и их представители также приготовили теплые слова и подарки. Так, декан геологического факультета, пожелал физикам процветания на временах, сравнимых со временем геологических процессов. Представители исторического факультета пожелали физикам успешно противостоят бурям и сквиноккам сегодняшней жизни.



Декан факультета психологии не смог присутствовать на официальной части, но через своего представителя очень обещал быть к фуршету. За. кафедрой физической математики, представляющий мехмам в своих поздравлениях особо подчеркнул единство науки и особую историческую связь наших факультетов. Выпускник физфака из ГДР, приехавший на праздничное юбилей, вспоминал свою учёбу на факультете и высказался в том смысле, что если бы Ломоносов сегодня выбрал, где учиться, из всех факультетов всех вузов, он, пожалуй, выбрал бы физфак!



Между выступившими гостями зрителям не давали заскучать зажигательные номера, исполненные талантливыми танорами физического факультета из коллектива «Резонанс».

Непосредственно перед самой официальной частью мне, как корреспонденту «Советского физика» удалось задать несколько вопросов почетному профессору нашего факультета, а с недавнего времени и заведующему кафедрой физики части и космологии, академику РАН Валерию Антоновичу Рубакову.

— Здравствуйте, Валерий Антонович, в эти дни празднуется 80-летие физического факультета. Расскажите, каковы Ваши чувства по поводу этого события?

— Событие замечательное и я очень рад быть здесь. С факультетом я связан давно, пришел на физфак я в 1972 году. Сколько это? Тридцать, да нет — уже больше сорока лет назад! И сейчас видел здесь своих однокурсников, мы уже подорожали.

— Вы поддерживаете связь со своим курсом, проводите традиционные встречи?

— Конечно! Да, и я хожу на эти встречи. Обязательно! Прошла была два года назад. Да, мы общаемся, пуловина, связывающая нас с факультетом и друг с другом не рвется.

— Теперь позвольте вопрос из злободневного физфаку 80 лет, он связан с нашими традициями, расписание предметов по семестрам до последнего времени было стабильным на протяжении многих десятилетий. В связи со всевозможными переменами, каков вы видите будущее высшей школы после реформы академии образования в целом?

— Ну, в любом случае, я оптимист. Хотелось бы верить в итоге все будет хорошо.

— Вы действительно так считаете?

— Да.

— На чем, как вы думаете, будут основаны эти перемены к лучшему?

— Я считаю, что голос научного сообщества в конечном итоге будет услышан и учтен. Я верю в эту возможность. А общее развитие науки в стране должно строиться на основе диалога между научной, преподавательской общественностью и властью. По-другому не возможно.

— Что бы Вы хотели пожелать независим выпускникам или тем студентам, которые вот-вот выпускаются с нашего факультета? Считаете ли Вы, что для них, как для ученых, есть перспективы в России?

— Да, я считаю, что перспективы в России, безусловно, есть. Нужно искать себя, искать место, где активно занимаются наукой. В Москве такие места есть и их много сейчас. Это могут быть академические институты, может быть МГУ, даже физфак, почему нет?

— Да, кстати, в Ваш Институт ядерных исследований (ИЯИ) каждый год направляется большой поток молодых специалистов.

— Это правда, у нас много молодежи. Но активно занимается наукой еще во множестве других мест. Кстати, интересно, я недавно взглянул на активность по грантам РФФИ, так вот, оказалось, что значительную долю получают исследователи, проводимые не где-нибудь, а на химическом факультете МГУ! То есть люди там очень активны. Возникают новые направления, организуются группы. Это очень важно. Так что однозначно считаю, что возможности для научного развития в России есть!

— Позже, после официальной части, уже на фуршете, «Советскому физика» удалось также задать несколько неформальных вопросов декану нашего факультета Николаю Николаевичу Сысову.

— Добрый вечер, Николай Николаевич! Сегодня уже было проинесено столько теплых слов в адрес нашего факультета, многие поздравлявшие из других научных организаций оказались нашими выпускниками! Физфак предстал таким большим сообществом людей, такой большой семьей. Да это, и правда, по сути семья, вы согласны?

— Да, конечно, совершенно так.

— А для Вас физфак является чем-то родным, ну как семья?

— Конечно, а как по-другому?! Я на физфаке с 1972 года, когда пришел сюда писать кандидатскую. Конечно, это для меня как дом родной, сколько лет я в этих стенах!

— Вы заканчивали Бауманку, у Вас есть опыт знакомства с культурой других учебных заведений, в чем Вы видите сильные стороны культуры физического факультета МГУ?

— Кроме того, что я заканчивал бауманку, я еще прошел военное училище. Это тоже хорошая школа... А что касается физфака, это особенное место. Я почувствовал это сразу, когда пришел сюда. Здесь работают люди, очень увлеченные своим делом, очень творческие. Отношения здесь очень дружественные между людьми, всегда можно прийти и спросить совета, поделиться проблемой. Очень мало недоразумений и конфликтов между людьми, по сравнению с другими коллективами, опять по тем же причинам, никому просто не хочется отвлекаться на это, все положено своим делом.

И, кроме того, на физфаке есть очень богатая культура неформального общения: день физика, посвящение, есть даже свои оперы! Где еще есть такое? Есть что-то похожее на других факультетах и в других вузах, но масштабы не те!



— Какие вы видите перспективы в развитии физфака и укрепления его традиций?

— Больше таких неформальных мероприятий как сегодняшний вечер! (смеется).

— А еще?

— Конечно, нам нужны молодые хорошие специалисты. Без этого никуда, и мы движемся по этому пути.

— О, перед Вами как раз результат этой работы, новый молодой сотрудник!

— Да, вот видите, это не просто слова. Конечно, нам нужны молодые люди, это факт! И в моем случае нельзя сказать, чтобы я руководил в последние годы физики части и космологии, академику РАН Валерию Антоновичу Рубакову.

— А как вы думаете стимулировать в сегодняшних студентах эту активность? Может быть, стоит усилить какие-нибудь репрессивные меры: ужесточить контроль за успеваемостью, посещение кафедр и что-нибудь в этом духе?

— Нет, я не думаю, что это правильный путь. Эти нужные качества идут от воспитания, и в семье, это должно быть заложено в человеке раньше. Помню, когда я работал над кандидатской диссертацией, мой научный руководитель протаскал от меня — так я наделал ему в попытках еще что-то выискать. И вообще, я верю, что целеустремленность и настойчивость обязательно принесут свои плоды и приведут человека к желаемым результатам!

— Спасибо, Николай Николаевич!

— И Вам спасибо!



И, наконец, появился Виктор Антонович Садовничий, который тепло поздравил физиковцев с юбилеем и вручил подарок факультету. У присутствующих появились возможность пообщаться с ректором в непринужденной обстановке.

Подводя итоги Юбилейного вечера, и вспоминая слова одного из поздравляющих с трибуны о том, что выпускник физфака давно и постепенно становится лицами других вузов и институтов, хочется пожелать нам всем и будущим выпускникам, не рвать эту связь. Всем своим добрыми традициями и памятью о приобретенной дружбе и знаниях, пусть оно хранит нас.

Н. Губина

Фундаментальная наука

как предвестник новых социально-значимых технологий и бизнес-организация современных высокотехнологических предприятий

Союз выпускников выступил с предложением провести в рамках мероприятий по празднованию 80-летия физического факультета конференцию «Фундаментальная наука как предвестник новых социально-значимых технологий и бизнес-организация современных высокотехнологических предприятий». Это предложение было поддержано деканом профессором Н.Н. Сысовым, который на всех этапах ее подготовки, принимал активное участие в качестве председателя конференции. Конференция состоялась 14 ноября 2013 года и была проведена в ЦДА им. Р.В. Хохлова. Еще на ранних этапах формирования программы конференции было принято решение, что в ее основу следует положить идею неразрывности образования и перспектив развития молодых исследователей в технологическом прорыве государства.

Хорошо известно, что именно фундаментальная наука в современном мире обеспечивает перспективы технологического развития. В настоящее время в мире около 70% прироста валового внутреннего продукта приходится на долю новых знаний, воплощаемых в инновационных технологиях производства и управления. Т.е. наука становится решающей производительной силой. Прелестью конференции явилось объединение влияния фундаментальной науки на развитие социально-значимых технологий на примере достижений в области фотоники, оптоэлектроники и сенсорики. Эти области физики и технологии, покрывающие широкий спектр оптики, электрооптики и оптоэлектронных устройств и их разнообразных применений. В этих областях ученые нашей страны вообще, и выпускники физического факультета, в частности, достигли ошеломительных достижений, в том числе и на современном этапе развития нашей страны. Отметим, что, например, только мировой рынок фотоники составляет сегодня около 420 млрд долларов в год, его темпы его роста — 6–8% годовых. По оценкам Европейской комиссии в 2015 году мировой рынок фотоники составит около 500 миллиардов долларов США.



Конференцию открыл декан факультета профессор Н.Н. Сысов, который в своем выступлении слове обозначил важность встреч выпускников со студентами физического факультета. В этих встречах рождаются и новые подходы, влияющие на развитие современного образовательного процесса. Также встречи дадут возможность оценить нынешним студентам их дальнейшие жизненные перспективы, в основе которых лежат прирост знаний, полученных в alma mater.

Академик В.Я. Панченко (выпускник 1971 года, ныне Председатель Совета РФФИ и зав. кафедрой механической физики) выступил с докладом «Фотоника и высокие медицинские технологии».



В начале своего выступления он обратился к истории развития работ по квантовой электронике и нелинейной оптике. У истоков этих исследований стояли выдающиеся ученые нашей страны Нобелевские лауреаты академики Н.Г. Басов и А.М. Прохоров, а также лауреаты Ленинской премии наши выпускники и заведующие кафедрами академик Р.В. Хохлов и профессор С.А. Ахманов. Их научные достижения признаны мировым сообществом и стали основой многих высших фотонных технологий. Л.Н. Ринк отметил, что на физическом факультете под руководством профессора Л.Н. Ринка были выполнены работы по росту крупных нелинейно-оптических монокристаллов KDP, которые ныне стали основой для создания сверхмощных лазерных систем для управляемого термоядерного синтеза.

Далее в своем докладе В.Я. Панченко остановился на нескольких прорывных лазерно-медицинских технологиях. В настоящее время достижения в области создания фемтосекундных лазеров позволили выйти на реализацию новых методов в офтальмологии. В этом направлении значительные результаты, связанные с применением фемтосекундного лазера, достигнуты в рефракционной хирургии при операциях на роговице и хрусталике в целях коррекции близорукости, дальновидности, астигматизма, экстракция катаракты и др. Перспективы их дальнейшего развития связаны с применением методов адаптивной оптики для управляемого воздействия лазерного излучения на биоткань. Другое новое направление в создании новых высших технологий относится к биомедицинским технологиям, в которых используются излучение в терагерцовом диапазоне частот от 100 ПГц до 10 ТГц. Терагерцовое излучение, получаемое с использованием разного типа лазеров, может быть эффективно задействовано при разработке новых методов ранней неинвазивной диагностики меланомы кожи и др. Здесь следуют ориентироваться на экспериментальное исследование спектральных особенностей биологических тканей in vivo и in vitro, на создание баз данных. Тщательный анализ характеристик тканей кожи и ее пигментных новообразований. В своем докладе В.Я. Панченко сделал акцент и на новые принципы хирургического вмешательства в режиме оперативного контроля процесса лазерного воздействия на биоткань с использованием сигнала обратной связи. В настоящее время на базе непрерывного CO₂-лазера создана лазерная хирургическая установка класса интеллектуальных медицинских систем с контролем в реальном масштабе времени процесса абляции биотканей по обратно рассеянному излучению. В системе запо-

жены такие функции оперативного контроля как диагностика процесса испарения определенного типа биоткань, так и определение момента перехода излучения к другому типу испаряемой ткани; а также управление лазерным испарением ткани и лазер воздействием уже на здоровую ткань, система информирует хирурга через доли секунды. Клинические испытания этой лазерной системы в настоящее время проводятся в Московском научно-исследовательском онкологическом институте им. П.А. Герцена. Приведенные примеры новых высших медицинских технологий основаны на достижениях ученых, работающих, в том числе и на физическом факультете МГУ.

В докладе академика Ситова А.С. (выпускник 1968 г., ныне Президент МИРЭА) проанализирована проблема «Сенгетозелектрические материалы: физические свойства и приложения». Академик Ситов А.С. очертил начальные этапы развития физики сенгетозелектричества и отметил ученых, внесших мировой вклад в создание термодинамической теории сенгетозелектричества, среди которых был и выпускник физического факультета МГУ Нобелевский лауреат академик Гинзбург В.Л. (первый выпуск 1938 г.). Далее он остановился на анализе физических свойств сенгетозелектрических кристаллов с пониженной размерностью, которые составляют ныне основу полупроводниковой индустрии.



Отличительными свойствами сенгетозелектриков являются высокие значения диэлектрической проницаемости, наличие пьезоэлектрического и пироэлектрического эффектов, зависимость показателя преломления от величины приложенного электрического поля. Эти свойства в значительной степени расширяют область применения сенгетозелектриков в пьезоэлектрических устройствах, электрооптических системах, различных температурных датчиках, фотонике. Было отмечено, что под влиянием внешних воздействий сенгетозелектрики могут переходить из многоподанного состояния в моноподанное. Это свойство сенгетозелектриков используется для создания запоминающих элементов и ячеек памяти в вычислительных устройствах. Многие сенгетозелектрики обладают аномально высокими значениями диэлектрической проницаемости и пьезоэлектрических констант, сильной зависимостью физических свойств от температуры, достигающих экстремальных значений и максимальной нелинейности в окрестности точки фазового перехода сенгетозелектрика в сенгетозелектрическую фазу. Стремительно развивается интеграция сенгетозелектриков с полупроводниковыми технологиями. Далее академик Ситов А.С. остановился на разработках сенгетозелектрической оперативной памяти (FRAM), в которой используется свой сенгетозелектрический меморизатор сенгетозелектриков с полупроводниковыми технологиями. Далее академик Ситов А.С. остановился на разработках сенгетозелектрической оперативной памяти (FRAM), в которой используется свой сенгетозелектрический меморизатор сенгетозелектриков с полупроводниковыми технологиями. Далее академик Ситов А.С. остановился на разработках сенгетозелектрической оперативной памяти (FRAM), в которой используется свой сенгетозелектрический меморизатор сенгетозелектриков с полупроводниковыми технологиями.

Вторая половина конференции была посвящена бизнес-организации современных высокотехнологических предприятий. В докладе генерального директора ОАО «НИИ «Полос» им.М.Ф.Степняка» Копытца С.М. «Высокоэлектронические устройства квантовой электроники нового поколения» были обозначены этапы развития института. За свои 50-летнюю историю НИИ «Полос» прошел четыре стадии своего развития: период становления и поиск перспективных направлений; период бурного роста в таких направлениях как твердотельные и полупроводниковые лазеры, лазерная фотоника, лазерная медицина семидесяти-восемидесятилетие года прошлого столетия; выживание и сохранение института в период дестабилизации квантовой электроники нового поколения и создание системы стабилизации и начала подъема в первое десятилетие двадцатого века. В настоящее время институт вступил в фазу устойчивого роста. Госкорпорация «Ростехнологии» и оптический холдинг поставили перед предприятием задачу — увеличить к 2020 году объем выпуска продукции и выполненных работ в 4-5 раз и, как считает, генеральный директор, эта трудноволимная задача коллективу предприятия она по плечу. Докладчик отметил значительный вклад выпускников физического факультета МГУ как в модернизацию научно-технологической инфраструктуры и в развитии квантовой электроники нового поколения в целом, так и в разработку нового специального прибора, за которую были присуждены государственные премии СССР А.Г. Ершову, А.А. Пленскому и Г.М. Звереву. Выпускник физического факультета профессор В.Г. Дмитриев, отвечавший за направление работ по лазерной фотонике в институте, стоял у истоков нелинейной оптики — он был учеником и соавтором пионерских работ Р.В. Хохлова и С.А. Ахманова. За разработку фотонных прикладных высокоэффективных методов образования частот лазерного излучения в нелинейных кристаллах и создание на их основе источников когерентного излучения, претерпевающих в ультрафиолетовом, видимом и инфракрасном диапазонах в Дмитриеву В.Г. была присуждена Государственная премия СССР. Далее С.М. Копытцов обратил внимание аудитории на научно-технологический потенциал института, который неразрывно связан с имеющимися новыми инновационными технологиями. К ним он отнес как технологии общего назначения, связанные с различными типами обработки материалов, сборкой электронных узлов и приборов, испытанием приборов на воздействие механических, климатических и специальных факторов, так и специальные технологии. К числу специальных технологий, разработанных в институте, были отнесены: высокотемпературный род активных и нелинейных кристаллов методом Чохральского, производство многослойных квантовомерных полупроводниковых структур и полный цикл планарных технологий изготовления полупроводниковых лазеров и суперлюминесцентных диодов. В настоящее время на предприятии интенсивно развивается производство лазерных гироскопов и приборов специального назначения, создав мобильный лазерный измеритель скорости, который предназначен для контроля скоростного режима транспортного средства при расположении устройства на расстоянии до 1 км. Предприятие демонстрирует устойчивый рост выручки. Так в период с 2008 по 2013 гг. рост выручки от реализации продукции и средняя зарплата сотрудников института увеличились более, чем в три раза (средняя зарплата достигла величины 50 тыс. руб.), таким образом, НИИ «Полос» в современных условиях не только сохраняет, но и приумножил свой потенциал, а его сотрудники с оптимизмом смотрят в будущее и надеются, что выпускники физического факультета смогут найти для себя перспективную работу в НИИ «Полос» им. М.В. Стелмаха.

Доклад Генерального директора ООО «Авеста-Проекты» Кошнякова А.В. (выпуск 1976 г.) «Фемтосекундные лазеры и оптические системы в свете новых технологий» вызвал живой интерес у аудитории по ряду причин. Во-первых, «Авеста-Проекты» — это научно-исследовательская компания, занимающаяся приложением инновационного оборудования для сверхбыстрой спектроскопии. Первоначально компания возникла в годы перестройки в СССР в форме кооператива «Академический» (1988 г.). С 1990 года компания имеет мировой бренд Авеста, преобразуясь из малого предприятия в общество с ограниченной ответственностью. Компания создавалась инициативной группой молодых ученых, имеющих опыт исследований в области лазерной физики и нелинейной оптики. Сейчас штат

«Авеста-Проекты» насчитывает более 30 сотрудников. Научным консультантом компании является профессор Крохин П.Г. (выпускник физфака 1969 г.). Основное направление деятельности фирмы — разработка, производство и наладка твердотельных и волоконных фемтосекундных лазерных систем и усилителей, а также различной измерительной и диагностирующей аппаратуры. Особенностью компании является гибкая ценовая политика и высокий технологический уровень производства. Сотрудники отдают большой опыт в разработке оборудования по заказу клиента. При этом современная научная и производственно-техническая база позволяет изготавливать все необходимые комплектующие самостоятельно на уровне, не уступающем мировому. Докладчик отметил, что уже более 10 лет компания устанавливает современное фемтосекундное лазерное оборудование на российский и международный рынки. Успешное позиционирование компании в России и на за рубежом позволило выйти на среднюю зарплату сотрудников, близкую к средней зарплате для жителей Москвы. Руководство сконцентрировало также свое внимание и на решении социальных вопросов (что особенно для наших реалий), принимая активное участие в строительстве жилья для молодых сотрудников. В докладе отмечалась традиционно тесное взаимодействие с действующими учеными физического факультета при решении научно-технических вопросов в области фемтосекундных лазеров и приложений. Удивительная атмосфера творческого поиска, которую удалось создать руководству компании, позволила разработать и выпустить семейство уникальных фемтосекундных лазерных источников излучения, что даже в сложный период экономики, в нашей стране можно разрабатывать высокие технологии и создавать наукоемкое производство на базе малых предприятий, обладающих высокопрофессиональным коллективом.

Итого работы конференции были подведены на «круглом столе», в рамках которого с сообщениями выступили зав. кафедрой физики и прикладной математики Владимирского государственного университета им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых) профессор Аравалеси С.М. (в прошлом аспирант физического факультета) «Организация региональных технологических инновационных кластеров: кооперация науки, образования и бизнеса в условиях государственного партнерства (по опыту Владимирской области)» и Генеральный директор ЗАО «Микроэлектронные датчики и устройства МИДАЭС» (Ульяновск) профессор Стучебинов В.М. (выпуск 1965 г.) «Гетероинтегральные структуры «кремний на сапфире» для датчиков механических величин и организации наукоемкого предприятия в современных условиях (на примере промышленной группы МИДА)». Профессором Аравалеси С.М. рассмотрена кластерная модель развития региона в треугольнике университет-бизнес-вуз, обоснована инновационная модель развития территориального кластера на примере задач, решаемых Общероссийским научно-образовательным центром нанотехнологий ВГУ. Центр исследует принцип интеграции образования, науки и производства. Профессор Стучебинов В.М. поделился опытом разработки и реализации наукоемкого предприятия на примере датчиков давления, созданных на основе гетероинтегральных структур «кремний на сапфире». Приборы, созданные в промышленной группе МИДА, используют более 1500 предприятий в 450 городах России и СНГ.

Общий вывод, который следует сделать по итогам выступления, состоит в том, что фундаментальное образование в XXI веке является залогом успеха, как на стадии проведения научных исследований, так и на последующем этапе разработки и создания высокотехнологических приборов и устройств. Причем социально-инновационный прогресс определяется научными достижениями и интеллектуальной производством, а наиболее значительные научные результаты достигаются при выполнении междисциплинарных исследований.

Конференция вызвала большой интерес и привлекла внимание не только студентов, аспирантов и сотрудников физического факультета, но и выпускников разных лет. Всего на конференции присутствовало около 400 участников. Можно надеяться, что опыт взаимодействия успешных выпускников физического факультета со студенческой аудиторией в предлоложенном формате станет традиционным.

В заключение хочу поблагодарить членов Организационного комитета профессоров Кандидова В.П. и Перова Н.С. за подготовку и проведение конференции.

Председатель Организационного комитета
Конференции, профессор Гордиенко В.М.

Снова Архимед

Юбилейная встреча

К 80-летию физического факультета



Самое лучшее счастье в жизни — это когда о тебе вспомнил в нужный момент. Обо мне вспомнил Валера Кандидов. Спасибо ему!!! Иначе я бы узнала о факультетском юбилее (80 лет) в прошедшем времени. А теперь оказалась участницей. Он открылся научной конференцией 14 ноября. Главный доклад дала академик Панченко В.Я. Он начал с того, что мне нравится нобелевским достижениям. На сцене как-то сразу потеплело, когда на сцене в одном ряду оказались лауреаты Нобелевской премии и те, кому она только улыбнулась. Потом была представлена программа, поясняющая какой тип лазеров врращает в мировом хозяйстве, сколько денег миллионов долларов. Я и интересом смотрела на это и последующий слайд-шоу, осознавая, что на факультете произошёл фазовый переход второго рода. А когда услышала про технологическую долину «Воробьевы горы», то почувствовала некую дестрацию с рельефом местности. Уж лучше бы назвали технологический массив «Воробьевы горы» или как-то еще. Впрочем, дело, конечно, не в названии, важно другое — внутреннее наполнение.

Ее сомнения дала студента одного курса физфака Валерий Канер и Валерий Милев.

Какая драма!!! С первых слов обозначены противоборствующие стороны: Архимед как символ материалистической науки и олимпийские боги. Их трое: Марс, Венера и Аполлон. А между ними неподатливые Бахус, изгнанный с олимпийских высот за недостойное поведение. Такой уровень и масштаб противостояния.

СВЯТАЯ ФИЗИКА

У авторов либретто чувствуется размах и смелость Рафаэля. Как великий художник Возрождения не побоялся повесить на небесный свод границы с двух сторон Богородицы, несущей своего младенца в прекрасный и порочный мир, так Канер и Мильев не побоялись поместить пустыню Сахару на полусфере Пелопонеса, дабы предоставить студентам Сиракуского университета возможность искупить свои грехи в созидательном труде.

Если мне не изменяет память, то в первой постановке Венеры пела Дина Критская. А кто же пел студент нашего курса Виктор Богатырев? Остальных исполнителей совсем не помню, но это и не важно, потому что опера хороша своими захватывающим, гармоничным и популярным потоком действия. Музыка, которая в либрето названа народной, порой достигает самых вершин отечественной и европейской классики.

Тот, кто был за ролями в далеком 1960 году, 14 октября этого года перед началом оперы стоял в зале перед сценой и спорил с д.ф.-м. и. С.П. Перовым о том, где сидели Нильс Бор и Лев Ландау на представлениях в 1961 году. Нильс Бор был восхищен. Я тоже.

Потому сейчас я немного волновался, какое впечатление оперы произведет через 53 года. Напрасно волновался. Одеяние богов и студентов умело совмещало черты античности и современности. Особенно умиительно смотрелись белые носочки Архимеда с чёрными каемочками. И весь его простодушно-трогательный облик — безусловная находка новой постановки и исполнения. У меня осталось впечатление, что именин Архимеда и Бакуса особенно удались в новой постановке. Кто правил текст (сами авторы или продолжатели их дела), я не знаю. Но правда оказалась умственной и органично встроилась в исходный текст.

Востину, удивительное рядом. Студенческая опера, созданная в середине XX века, дожила до наших дней и не утратила своей притягательной силы.

На следующий день в фундаментальной библиотеке МГУ состоялось чествование Юбилея поздравили всех, начиная от декана соседних факультетов до депутатов Государственной Думы, которая делегатрвала с этой целью очередательную уминуту Оксана Дмитриева. Здесь я увидела Любу Богданову, которая 35 лет назад пела в «Архимеде» Венеру, а потом в качестве солистки Большого театра — Клеопатру.

А на банкете я познакомился с Бакусом. Им оказался Сергей Чекалин, соавтор В.С.Летохова по самой первой работе 1968 года по отеческому охлаждению отцов. Юбилейная встреча грозила обернуться реперной точкой в мой биографии, ибо этой зимой как раз вышло издание моих книг «Сергей Иванович Вавилов и термодинамика люминесценции в моей жизни», где отдельная глава называется «Юбилейская премия по физике 1997 года».

В 21-30 января ректор университета Виктор Антонович Садовничий, которого ждали с нетерпением, гадая, что законитсяראה: банкет или его встречи на самом высоком государственном уровне. Он сказал, что физфак — главный факультет МГУ, что это очень, очень физиков (и объяснил, почему) и пожелал физикам дальнейшего успеха на их победном марше.

Мы остаётся присоединиться к нему, не сомневаясь в том, что борьба физики с богами будет в дальнейшем ещё более успешной.

Юлия Чухова (выпуск 1959 г.), победитель первого конкурса поэтов на физфаке (выступала под псевдонимом Ирина Варшавская), а ныне известная писательница

Символу физфака 50 лет!

К 80-летию физического факультета

Шел 1962 год, очередной год послесталинской оттепели, характерной новым подъемом во всех областях развития советского государства. Был создан министерство высшего и среднего образования, поднята целина, Юрий Гагарин поднялся в космос, все наши граждане переселились из коммуналок в отдельные квартиры, обязательным был включен физика в школьную программу, особенно в физике и технических областях, наблюдался расцвет культуры, Архимедов, Тихонов и другие, существенно укрепление преподавательской коллектив. Стремление студентов получить высшее образование сопровождалось в те времена их особой активностью и в учебе и в общественной жизни.

На физическом факультете действовала самая крупная в МГУ комсомольская организация, насчитывавшая около 3500 комсомольцев (2500 студентов, 300-400 аспирантов столько же сотрудников) и охватившая своими инициативами направления государственного масштаба. По рекомендации комсомольской конференции физфака и созданной совместно с парткомом факультета партком-комсомольской комиссии в конце 1950-х годов был курсным образом преобразован учебный процесс на факультете, создан институт заместителей деков по курсам, была укреплен роль студенчества в решении учебно-административных вопросов, для студентов-отличников введены свободное посещение занятий и досрочная несессонная сдача экзаменов.

На этом фоне широким фронтом разворачивалась общественная работа факультетского комсомола. Каждое лето более тысячи студентов-физиков помогали стране во многих хозяйственных делах — уборке урожая, в том числе, на целине в 1956-1958 гг., в строительных работах: именно после уборочных работ 1958 года комсомольцами физического факультета организовали в 1959-м году первый строительный отряд на целине, ставший началом общегосударственной инициативы. Тогда и родилось стремление отмечать ежегодно День физика, называвшееся вначале Днем Архимеда, парадоксита физических наук. Первый «День Архимеда» состоялся в мае 1960-го года, а в 1962-м году был третий «Архимед», на котором и возникла идея создать факультетский символ — фирменный знак физического факультета.

В те годы я закончил учебу на физическом факультете, поступил в аспирантуру и активно работал в комсомоле, будучи секретарем комитета ВЛКСМ физфака и руководителем штаба по подготовке праздника «Архимед-1962». По личному решению со дня рождения Архимеда тот праздник был объявлен и проведен под партийным лозунгом, придуманным автором оперы «Архимед» Валерием Канером: «Старую стуканую 2250 лет — привез Юбилея!» Кроме представления на студенческих физфака (отчетов курсов перед Архимедом) и оперы «Архимед» был организован концерт совместно с физиками МФТИ, Ленинградского и Томского университетов.

Вот тут-то, во время праздника, в беседах с коллегами и друзьями появилась блестящая мысль о необходимости выбрать и закрепить символку физического факультета МГУ. По инициативе комитета комсомола руководством факультета был объявлен открытый конкурс на эскиз значка физического факультета и образована комиссия по организации работ по его созданию. Мне поручили провести этот конкурс и найти организацию для изготовления значков.

К октябрю 1962-го года были собраны предложения в количестве около 50 эскизов, которые были выставлены на стене газеты «Советский физик» для всеобщего обозрения. Отбор наиболее достойных эскизов проводил на отборной отчетно-выборной комсомольской конференции физического факультета. Победителями оказались два значка — один с фигурой Юры Архимеда, перенорвавшегося рыцарем Земной шар на фоне раскрывтой книги, и стилизованная буква «Ф» с подползанием на изобретение корня из факториала. К созданию, я не помню автора «Архимедовского значка» (принято его дополнительно как локальный символ праздника «День Архимеда»), а вот автор второго значка, ставшего основным символом физического факультета, был студент кафедры биофизики Армен Саркисян (сейчас он маститый ученый,



Образцы изготовлены в соответствии с заданием

Директор ЛМД

Образцы утверждаются в урнуку

Полная записка

м.п.

Закан на изготовление значков (и буквы «Ф» и архимедовского) мы разместили на Ленинградском монетном дворе, обладавшем наиболее передовой технологией чеканки. Расходы по производству значков, оказавшихся к слову сказать весьма скромными, взял на себя фонд Комитета ВЛКСМ, созданный из добровольных взносов бойцов студенческих строительных отрядов. Подаренные экземпляры, выполненные в разной цветовой гамме (два архимедовских и пять значков с буквой «Ф»), я получил на ЛМД в Ленинграде 1 апреля 1963 года. Эти значки были снова представлены на общее обозрение, и в результате были отобраны белый алюминиевый значок с голубой буквой «Ф» в качестве основного символа физфака и аллюминиевый архимедовский значок с красным цветом уполка, где изображен корень из факториала.

В итоге для изготовления на Ленинградском монетном дворе был сделан рядовой заказ на 10 тысяч значков с буквой «Ф» и 3 тысячи архимедовских. Первые значки из этого тиража были вручены делегатам комсомольской конференции и участникам архимедовского движения в октябре 1963 года, ровно 50 лет назад, на самом высоком государственном уровне. Он сказал, что физфак — главный факультет МГУ, что это очень, очень физиков (и объяснил, почему) и пожелал физикам дальнейшего успеха на их победном марше.

Мы остаётся присоединиться к нему, не сомневаясь в том, что борьба физики с богами будет в дальнейшем ещё более успешной.

Профессор физического факультета Ю.А.Перов

Оперы физфака

К 80-летию физического факультета

Видеоиздание Физфака может гордиться авторскими Победительскими театральными постановками, созданными коллективами оперных театров Ла Скала и Большого театра, старейшими театрами и курами бардовской песни. Но если кто-то захочет сравниться с нашей историей, то он сть должен потрудиться, если мы напомним о Физфаковских Оперях. Они из их авторов, проф. А.В. Кессених рассказывает как они создавались. Рисунки-заставка В.В. Михайлова.



ДУБИНУШКА (1954-1957)

Народно-музыкальная драма (первая опера физфака МГУ).

Краткое содержание оперы: герой оторвался от коллектива, но коллектив поставил его на место.

Краткая история оперы

Первый вариант оперы сложил по замыслу Веселозда Балашова (композитор и инициатор) коллективом Научно-исследовательской артели «Красный сапог» в лице: Фюан Ирмайлов (старшина артели), Александр Кессених (потт-сенених), Игорь Трофимено (хормейстер); Борис Курьянов (герой-любовник); Неон Граманд (главный отрицательный герой) и другие члены артели при участии Гарины Прохвиной (возлюбленная героя) и других студентов-выпускников физфака МГУ 1954 года. Опера впервые дана 3 января 1955 года в Доме культуры МГУ на выпускном вечере курса (Новые здания на Ленинских горах).

Опера возобновлена в фестивале молодежи и студентов весны 1957 года под руководством режиссера Стелана Солюзя и при участии А. Кессениха, Ю. Гапонова, Л. Бесталовой, Н. Полева и многочисленного коллектива самодеятельности физического факультета. Была дана на смотре художественной самодеятельности МГУ 1957 года к известному Московскому фестивалю молодежи и студентов, в Дубне и на сцене Дома культуры МГУ по просьбе Будаева и учащихся. Действа по сцену постановка Дубинушка состоялась в Центральном Будавском союзоке для отрядов студентов-физиков в 1969 г. под руководством Ю. Гапонова.

Опера восстановлена в 1973 году и была неоднократно поставлена под руководством режиссера Юрия Гапонова коллективом-студией «Архимед» при Доме культуры Института атомной энергии им. Курчатова.



Физфаковцы МГУ на открытии Венерского фестиваля молодежи в августе 1957. Слева направо: аспирант Луссен Дроздов-Тихомиров; студентка Людмила Бесталова (слева сценика первых двух опер физфака); аспирант Валдислав Иванов (главный авторский коллектив первых двух опер); сотрудник Борис Юрьев, аспирант А.В. Кессених.



На празднике 25-летия оперы «Дубинушка» в клубе ИАЭ. Творцы опер и их «покровители». Слева направо: Юрий Гапонов — главный редактор музыкального сопровождения и классических сюжетов для оперы «Серый камень», режиссер и исполнительный организатор коллектива «Архимед» при сцене ИАЭ, Светлана Солюзя — режиссер первых массовых постановок всех главных опер физфака, Александр Кессених — автор стихотворений и других текстов в «Дубинушке», «Сером камне» и некоторых астных текстов в «Архимеде». Вячеслав Писменный — секретарь бюро ВЛКСМ физфака в 1957-1958 гг., когда был впервые поставлен «Серый камень». Юрий Двостровский — секретарь бюро ВЛКСМ физфака в 1955-1956 гг.

СЕРЫЙ КАМЕНЬ (1958)
Опера-буфф физфака МГУ музыкально-драматическая композиция в 4-х частях с прологом и эпилогом.

Краткое содержание оперы: Герой терпит крах, безуспешно пытается сочетать общественную работу и личную жизнь в условиях интенсивного обучения физике.

Сопровождается общим и частным авторским комментарием для слушателей и непосредственными отгавами слушателей на спектакле.

Имейте в виду, что эта опера была поставлена не столько для того, чтобы вскрыть отдельные недостатки, сколько для того, чтобы дать нашим талантам попеть и помузизировать.

Краткая история оперы

Опера «Серый камень» возникла как продолжение оперной традиции Физического факультета МГУ по инициативе творческого коллектива в составе А. Кессених (эксперт по сюжетам и текстам), С. Солюзя (эксперт по сценарию и режиссер), Ю. Гапонов (эксперт по музыкальному оформлению, предлагающий наиболее число мелодий для пародий), И. Трофимено (хормейстер), В. Курочкин (инжертмейстер), В.Н. Иванов (эксперт по разговорному жаргу), А. Перельский (эксперт по буги-вуги) и другие. Сочинялась и ставилась в период с ноября 1957 по апрель 1958 г. Была впервые дана на смотре сатирических обзоров факультетов МГУ в апреле 1958 года на сцене Дома культуры МГУ, где получила первое место.

Из участников постановки запомнились Л. Бесталова (иррическая героиня), Н. Полев (главный герой-неудачник), Н. Шкурский (инспектор деканата), Ю. Косичкин (бешая-первокурсник), Т. Сенева (Зильбира Корзинкина), В. Пака (кл в параде оленок), В. Сейфер (старший лаборант в практикуме) и др. В музыкальном ансамбле участвовали В. Труш (скрипка) и М. Жданов (гитара), их поддерживал исполнитель романсов Л. Корченичев. Штатная постановка «Серого камня» в июне 1958 г. дала первый янзос в фонд целинного отряда физфака 1958 г. Опера также была поставлена для делегатов IX комсомольской конференции Физфака МГУ в ноябре 1958 г.

В первой постановке была дана в Дубне и в Обнинске. Возобновлена в новой постановке в ДК ИАЭ под руководством Ю. Гапонова и выдержала некоторое число спектаклей на сцене этого Дома культуры.



Сцена в физфаковском из оперы «Серый камень» на сцене ДК МГУ в 1958 г. «Визу» в розетку шум-шум-шум...»

АРХИМЕД (1960)
Древнегреческая музыкальная оптимистическая трагедия. Авторы либретто Валерий Канер и Валерий Мильев.

Краткое содержание оперы: Коварные боги губят Архимеда, но дело его не забудется, нет! С пожелательными текстами и авторскими режарями.

Краткая история оперы

(по В.В. Канеру (см. «ШИЗНИКИ ФУТЯТ» М. Фонд Баитак. Интерприт 1994, и С.К. Ковалевой (см. «Ты помнишь физфака?» М. Паматур, 2003) и др.)

... «Лето 1959 г. После первого курса физфака едем на Целину. Чувства переполняют... Осенью комсомольская конференция Физфака по предложению Натании Кабановой принимает решение: провести историю 1960 г. «День рождения Архимеда». Начальник штаба праздника — ректор правдивности Толя Широков. «Будешь писать оперу» — в присутнем ему памятным стише завидя Сергея Литвиновича, командир первого Строительного студенческого отряда физфака. «Мой друг Киса — продолжал благословлять отец родной Серёка — написал со товарищи «Дубинушку» и «Серый камень», ты же напишешь третья...». Не обошлось без насмешки, как заметил мой друг и соавтор Валерий Мильев. Комсомольское бюро официально поручило нам с Мильевым писать оперу «Архимед». Написали.

Наряду нам помог. Опытный режиссер Степан Солюзя учил нас, как должны хантить, сидеть и беседовать боги и другие персонажи. Дима Галызов стал ассамплектором, Валя Руденко исполнил танец жертвоприношения богам. Киса (Александр Кессених) читал нам, шибю им же подправленный, текст, краткою содержания оперы. Виталий Михайлин рисовал картины для проекции (декорации). Толя Широков руководил хором и брнул сважанию в четвертом действии. Мощь авторского коллектива была очевидна. Сопровождал «староста курса» Витя Дубинуш, «бешой отпрыско» Юра Косичкин... Всех не перечислишь, за 70 человек создано списку. Коля Шкурский исполнил Архимеда, Юра Рыбаков — Марса, Дима Крипяца — Венеру.

На следующий год, когда на оперу приехал Бор, мой дипломный руководитель Рэм Викторович Хохлов, стоявший по партийному поручению с красной повязкой у дверей клубной части, жаловался: «Да вот, вышибалой стою на вашей опере...»



Перед оперным спектаклем (второй праздник Архимеда в 1961 г.) те же знакомые лица по студенским физфакам. Мы видим здесь Е.М. Литвишца, Маргарет Бор, Нильса Бора, Л.Л. Ландау. Во втором ряду заметен И.Е. Тамм, Кора Ландау. Все они будут и на опере.

В 1963 г. мы давали «Архимеда» в Доме писателей. Нас слушали гости — композитора и встречали хозяева во главе с Константином Симоновым, который поставил артистам янше коньяку и провозгласил: «Юдам грек «Ама» за одного «Архимеда», а потом обшад чарльством с будущим «уже в 2000 и последующих годах» режиссером студии «Архимед» Светланой Ковалевой.

Мы с Мильевым почили на лаврах, но эстафету принял Юра Гапонов, который организовал и поныне действующую постановку «Архимед», с 1969 г. при Институте атомной энергии им. И.В. Курчатова. Постановку продолжали, коллектив обновлялся. Выявлялись всё новые звезды...»

Венера — Любовь Богданова. Она пела и в Ла Скала! Геннадий Иванов — лучший исполнитель роли «Архимеда». Блестящие танцовщики — Володя Захаров, Виктор Волнов и Александр Замтинин. Блестящие танцовщицы — Светлана Ковалева и Анатолий Прохоров. В 1995 г. к 70-летию Р.В. Хохлова оперу поставили «трема составами» — первым, вторым и обновленным для физфака. Стала В. Канер.

К первому собранию Союза выпускников физфака студию возглавила Ковалева. В честь Союза оперу поставили 13 мая 2000 г., присутствовали Мильев, Кесених и Солюзя. Успех был необычайный. Постановку повторялись регулярно не менее 2-3 раз в год. Ковалева привела коллектив к знаменательной победе на Борисплекс Антона (соревнования театральных коллективов в Керчи) в 2006 г. Приз Антона «Золотую Нику» Ковалева получила из рук жюри с участием М. Ланового и В. Коренева (Ихтилар).

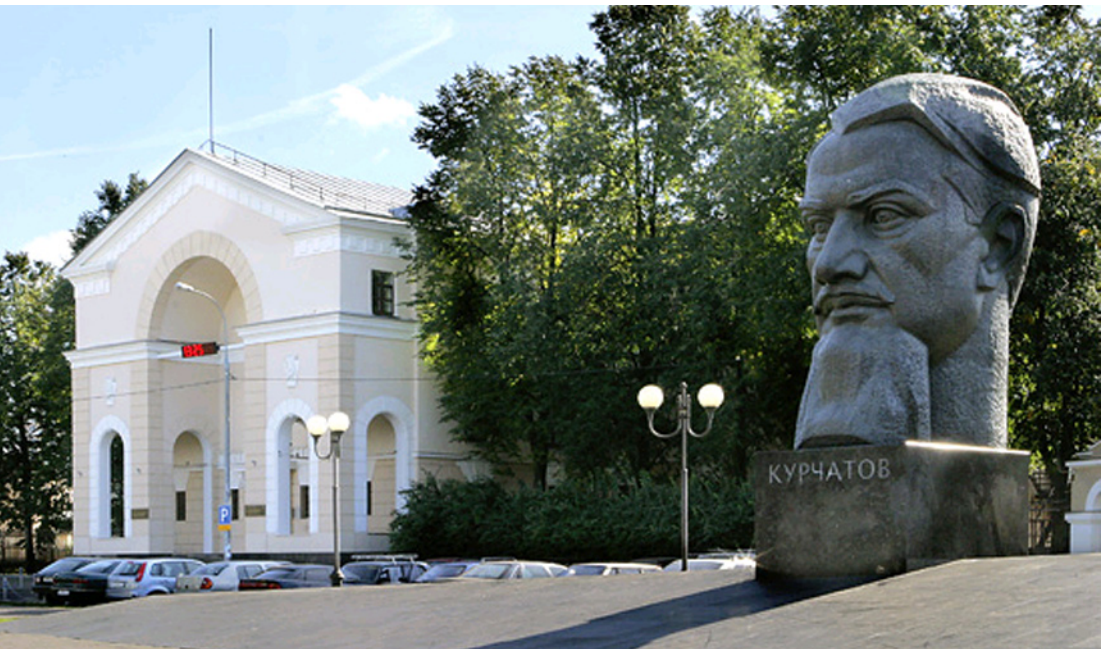
Общее число спектаклей «Архимеда» считается равным 400-м!!!

Опера жила. Она была дана во время празднования 80-летия физфака в ДК МГУ 14 ноября 2013 г. В музее физфака шли репетиции, на которых раскрылись организационные таланты преподавателей Юрия Ницинорено и студентки Ольги Николаевны. Коллектив вновь заметно обновился. Наряду с реликтами первого выступления 1960 г. — Юрием Быбаковым и Виктором Дубинушковым в спектакле блистали 15 человек студентов. Зал был набит битком. Спектакль прошел с ошеломляющим успехом, что отметили и ректор В. Садовничий. По окончании, все стоял пели «Дубинушку» Бориса Воловоцкого. Это уже традиция, в будущем, надеюсь, — обычай.

Отрывается чуждую нам скромность, заметим, что многочисленные постановки и потрясающий успех оперы у всех слов нашей и зарубежной интеллигенции показали, что юмор, несменяемый здан и просто прелесть оперы нельзя уничтожить никаким исполнением, и мы уверены, что каждый спектакль лишней раз подтверждал это.

Профессор А.В. Кессених

Выездное заседание ученого совета



28 ноября состоялось необычное заседание Ученого совета физического факультета. На заседании на физфаке были рассмотрены конкурсные дела, текущие дела. Затем состоялось открыт в Национальном исследовательский центр «Курчатовский институт» для проведения совместного заседания Ученого совета физического факультета МГУ и Ученого совета НИЦ «Курчатовский институт». Повестка совместного заседания включала экскурсию по лабораториям Центра, выступление декана физического факультета профессора Н.Н. Сысоева, выступление директора НИЦ «Курчатовский институт» члена-корреспондента РАН профессора М.В. Ковалюка «Конвергенция наук: от «неявляюго» к «явному».



Декан физфака профессор Н.Н. Сысоев рассказал об истории физического факультета, основных научных результатах последних лет, о связях физфака и НИЦ «Курчатовский институт». Напомним, что И.В. Курчатов был профессором кафедры атомного ядра, много лет работал на факультете академик И.К. Киоими. В течение 35 лет был деканом физического факультета Василий Степанович Фурсов, один из первых сотрудников Курчатова.



Традиции тесного взаимодействия физфака и Курчатовского центра сохранены и ныне. Директор НИЦ «Курчатовский институт» профессор М.В. Ковалючук является замещающим кафедрой физики наностистем. Директор Курчатовского НИИКС-центра П.К. Каневров замещает кафедру общей физики и молекулярной электроники. Директор Центра фундаментальных исследований НИЦ «Курчатовский институт» В.Я. Панченко — замещающий кафедрой медицинской физики.



В докладе М.В. Ковалючука были освещены основные направления научной работы НИЦ «Курчатовский институт», работа Центра в области образования (в НИЦ действует 8 физналов кафедр, в том числе одна с физического факультета). Основное внимание было уделено процессу синтеза наук на современном этапе. Значительный интерес представляет философский взгляд докладчика на возможность конвергенции современной науки (точнее технологий) и биофизеры. На мой взгляд, последнее несомненно в принципе, хотя работы в этом направлении принесут много нового в жизнь человека.

В заключение, хотелось бы пригласить всех сотрудников, аспирантов и студентов факультета к сотрудничеству с журналами «Вестник Московского Университета. Серия 3. Физика. Астрономия» и «Ученые записки физического факультета Московского Университета». Все информация о журналах доступна на интернет-портале журналов физического факультета по адресу publish.phys.msu.ru



Неизгладимое впечатление произвела экскурсия в лаборатории НИЦ «Курчатовский институт». Самое современное оборудование, работа по важнейшим международным проектам, доброжелательность и приветливость сотрудников, чистота. Для демонстрации подготовлены стенды, наглядно иллюстрирующие результаты. Приятные моменты сопровождали нашу группу экскурсантов — двада бы произошла встреча с выпускниками факультета, которые тепло приветствовали своих учителей. И это не удивительно — в Курчатовском институте работают много выпускников физфака.

Покосеев К.В.

Научные журналы физфака: Старые традиции и новая кровь



Существенную роль в жизни Московского Университета играет серия его научных журналов «Вестник Московского Университета», которая насчитывает в настоящее время 27 выпусков, издаваемых различными факультетами МГУ по направлениям их научной тематики. Среди них «Вестник Московского Университета. Серия 3. Физика. Астрономия», издаваемый физическим факультетом МГУ с 1946 года — один из старейших и наиболее авторитетных не только в Университете, но и далеко за его пределами выпуск Вестника. В настоящее время это — авторитетное научное издание, статьи и материалы которого отражают тематику важнейших направлений теоретических и экспериментальных исследований по всему кругу научных вопросов, изучаемых на физическом факультете МГУ.

С нашим Вестником сотрудничали и сотрудничают многие известные ученые физического факультета МГУ, включая наших наиболее ярких laureатов. В нем печатаются работы, выполненные во всех областях физики, включая крайне специфичные, регулярные статьи и обзоры. Журнал выходит 6 раз в год и рассчитан

на научных работников, преподавателей высшей и средней школы, аспирантов, студентов, всех, кто интересуется достижениями российской науки.

За последние пять лет в жизни нашего журнала произошли кардинальные изменения. Во первых, была создана элекронная система прохождение статей в журнале, начиная от подачи статьи автором и процесса рецензирования, до отправки статьи в печать. Журнал получил полноценный интернет-сайт, благодаря чему принимает в настоящее время наряду с работами сотрудников МГУ статьи научных коллективов из других Вузоз и научных институтов России и стран СНГ, а также работы, выполненные совместно российскими и зарубежными учеными. Во-вторых, на регулярной основе начал обновляться состав рецензентов журнала, куда входят и наши коллеги из-за рубежа, а также на порядок увеличена база рецензентов статей журнала, привлекаемых для рецензирования не только со всей страны, но и из-за рубежа. Наконец, оптимизация процесса обработки рукописей позволила существенно сократить время публикации статей в нашем Вестнике, которое в настоящий момент составляет в среднем 4 месяца (и сравнимо, а в во многих случаях и короче среднего времени публикации в ведущих зарубежных журналах по физике, не говоря уже о Российских журналах).

Журнал «Вестник Московского Университета. Серия 3. Физика и Астрономия» за последние годы существенно набирает очки во всех рейтингах. В 2011 году был впервые поочтен импакт-фактор журнала (единственному Вестнику среди всех, выпускаемых университетами и ВУЗами нашей страны), который по данным Journal Citation Reports (JCR) компании Thomson Reuters составляет 0,143. Российская статистика РИНЦ также дает трехлетний импакт-фактор журнала 0,246. Наш Вестник переводится на английский язык и выставляется on-line на платформе Springer, давая ежегодный прирост статистики сканиваний статей в 20%. Наконец, импакт фактор журнала в 2012 г. составил по данным JCR 0,225.

И это не все. Только что был запущен новый интернет-портал журналов, издаваемых физикаом МГУ, который предоставляет читателям, авторам, редакторам и рецензентам больше возможностей и удобства при работе с ним. Кроме того, в последнее время начаты работы по «оцифровке» архива как русской, так и английской версии журнала, которые как мы надеемся пойдут существенно расширить интерес к журналу после их публикации он-лайн (в настоящее время журнал доступен он-лайн только с 2008 года).

В 2012 году физический факультет по инициативе декана, проф. Н.Н. Сысоева, создал и начал издание по решению Ученого совета факультета, поддержанного ректором МГУ, нового элекстронного журнала «Ученые записки физического факультета Московского Университета». Этот журнал является полностью открытым и бесплатным как для авторов, так и для читателей. Он предоставляет платформу для быстрой публикации научных результатов (аналог препринтов факультета), трудов научных конференций, включая Ломоносовские чтения и студенческие конференции, а также методических статей по вопросам преподавания физики в университете. Электронный журнал предоставляет возможность авторам размещать дополнительные материалы к статьям, такие как видеодемонстрации, компьютерные анимации, дополнительные данные, не вошедшие в основную статью и др. Важно отметить, что все статьи проходят обязательное анонимное рецензирование.

Электронный журнал уже прошел регистрацию как средства массовой информации, зарегистрирован в РИНЦ и все его статьи выставляются бесплатно он-лайн на платформе e-Library и сайте журнала. В ближайший год мы надеемся, что наш элекстронный журнал будет включен в список журналов ВАК (по новому правилам).

В заключение, хотелось бы пригласить всех сотрудников, аспирантов и студентов факультета к сотрудничеству с журналами «Вестник Московского Университета. Серия 3. Физика. Астрономия» и «Ученые записки физического факультета Московского Университета». Все информация о журналах доступна на интернет-портале журналов физического факультета по адресу publish.phys.msu.ru

Профессор В.Н. Зайков, зам. Главного редактора журналов «Вестник МГУ. Серия 3. Физика. Астрономия» и «Ученые записки физического факультета Московского Университета» С.п.с. Юлия Владимировна, зам. редакция журналов «Вестник МГУ. Серия 3. Физика. Астрономия» и «Ученые записки физического факультета Московского Университета»

«ЛЮДИ! РУССКАЯ ЗЕМЛЯ! ЛЮБИМЫЙ БАЛФЛОТ! УМИРАЕМ, НО НЕ СДАЕМСЯ»

(ФИЗФАКОВЦЫ НА ЗАЩИТЕ ЛЕНИНГРАДА)

К годовщине прорыва блокады Ленинграда



Бауэр Сергей Константинович
Родился в 1916 г. в селе Московское Челябинской области. В 1935 г. поступил на физфак. После окончания физфака призван в РККА.

Командир взвода 14-го гвардейского полка 6-й гвардейской воздушно-десантной дивизии младший лейтенант С.К. Бауэр погиб под Ленинградом 27 марта 1943 г.

Вайнер Мирон Меерович
Родился в 1920 г. в Омске. В 1939 г. поступил на физфак. Осенью 1941 г. призван в армию.

Санитарструктор 1016 стрелкового полка старший сержант М.М. Вайнер погиб под Ленинградом (Тосно) в ходе Ленинградской операции 6-ый Ленинград 27 января 1944 г.

Елеских Василий Иванович
Родился в селе Петровское Кручи Орловской области . В 1937 г. поступил на физфак. В июле 1941 г. отличился как кандидат в члены ВКП(б) вступил в 8 Краснопресненскую дивизию народного ополчения. В боях под Ельней был ранен. После излечения воевал на Ленинградском фронте.

Почти 8 марта 1943 г. (Севастополь).

Мордасев Сергей Константинович
Родился в 1899 г. в Вятке. Закончил педагогический институт в Вятке, затем аспирантуру на физфа

